

第38回 ピアノフェスティバル

-本選会-

本選会 日程 **2025年12月21日(日)** 入場料 **1,100円** (税込)

使用ピアノ ヤマハフルコンサートグランドピアノ CFX *4歳以上は入場料が必要です。
*当日販売のみ。

本選会 会場 **箕面市立文化芸能劇場 大ホール**

大阪府箕面市船場東3丁目10番1号



《本選会 審査員》 審査員は変更・追加となる場合がございます。2025.現在・五十音順・敬称略



芹澤 佳司

東京藝術大学附属音楽高等学校、東京藝術大学卒業。
東京藝術大学大学院修士課程を修了。大学院在学中に
ルームミュージック財団より奨学金を受け、ウィーン
国立音楽大学で研鑽を積む。第3回ABC新人コンサート
で最優秀賞を受賞。第41回マリアカナルス国際コン
クール第2位入賞。第2回プロコフィエフ国際コン
クール第2位入賞。2003年より作曲家シリーズとし
て、プロコフィエフ、バルトーク、ブラームス、ベ
ートヴェン、リスト、シューマン、シューベルト、シ
ョパン、バッハ、ラフマニノフの作品を取り上げ、好
評を博した。またピアニストの芹澤文美氏と2004
年、2005年、2006年、2010年、2014年、2016
年、2020年に、ピアノデュオリサイタルを行う。
現在、大阪音楽大学大学院ピアノ研究室主任教授、大
阪音楽大学ピアノ演奏家特別コースチーフ。日本ピ
アノ教育連盟、日本演奏連盟、全日本ピアノ指導者協
会、神戸音楽家協会、日本ドイツリット協会、兵庫県
音楽活動推進会議、神戸芸術文化会議各会員。



田村 響

2007年10月ロン・ティボー国際コンクールにおいて
弱冠20歳で第1位に輝き一躍世界に注目されるに至っ
た。ビシュコフ指揮ケルン放送交響楽団の定期演奏会
デビューと日本ツアーを行った他、これまでに、N
響、読響、都響、東響、東フィル・新日本フィル、日
本フィル、東京シティフィル、神奈川フィル、名古屋
フィル、京響、大阪フィル、関西フィル、仙台フィ
ル、群響、広響、九響などと共演。2019年にはマニュ
エル・ルグりがプロデュースするバレエ作品にも出演
し、自身初となるダンス・ステージとのコラボレーシ
ョンを果たした。
活動は日本をはじめ、フランス、オランダ、ドイツ、
オーストリア、ポーランド、イタリア、ロシア、エジ
プト、ブラジル、中国、台湾、ベトナムに及ぶ。
これまでにアリオン賞、出光音楽賞、文化庁長官表彰・
国際芸術部門、安城市市民栄誉賞、ホテルオークラ音
楽賞、京都市芸術新人賞、京都府文化賞奨励賞などを
受賞。現在京都市立芸術大学准教授として後進の指導
にも力を入れている。

《ゲスト演奏》

平間 今日志郎



1998年生まれ、大阪府寝屋川市出身。
【第23回(2010年)大東楽器ピアノフェスティバル本選会にてグランプリ】
2019年仙台国際音楽コンクールピアノ部門第5位、2025年アントン・ルー
ビンシュタイン国際コンクール(ドイツ) 第2位、2024年エッパン国際ピ
アノアカデミー(イタリア) ファイナリスト、2023年バルティック国際ピ
アノコンクール(ポーランド) ポーランド作品/作品集最優秀演奏賞受
賞。国内でも幼少期より優秀な成績を修め、全日本学生音楽コンクール全
国大会高校の部第2位及び横浜市民賞、ビティナ・ピアノコンペティショ
ン全国大会にてF級金賞・Jr.G級金賞・特級セミファイナリスト・連弾上
級最優秀賞(デュオ部門総合1位)、松方ホール音楽賞選考会奨励賞など、数々のコンクールで入賞。
日本、アメリカ、ドイツはもとより10以上の国でコンサートに出演し、2020年にはシャネル・ヒグマリ
オン・デイズ・アーティストに選出され銀座・シャネルにて5回のソロリサイタルに出演。仙台フィル
ハーモニー管弦楽団、サンパウロ青少年交響楽団、ウズベキスタン交響楽団など多くのオーケストラと
も共演している。2023年デジタルアルバム「ラフマニノフ&リスト」をリリース。大阪府立四條畷高
等学校文理学科を卒業後、渡米。全額給付奨学生として、パーク大学国際音楽センターにて修士課程卒
業及び同修士課程を修了。その後ドイツに拠点を移し、ケルン音楽舞踊大学修士課程ピアノ科を修了。
これまでに小嶋浩子、クラウディオ・ソアレ、上野真、スタニスラフ・ユデニッチ、セヴェリン・フ
ォン・エックカードシュタインの各氏に師事。2017~2019年度ヤマハ音楽振興会音楽奨励賞奨励学生。
現在は関西を中心に演奏活動を行う傍ら、後進の指導にも力を入れている。

-演奏曲目-

L.v. ベートーヴェン
ピアノソナタ第23番 ヘ短調 Op.57
「熱情」 第一楽章
F. リスト
愛の夢第3番 変イ長調 S.541-3
「おお、愛うる限り愛せ」
F. リスト
バガニーニ大練習曲第3番 嬰ト短調
S.141-3 「ラ・カンパネラ」

※演奏曲目は予定です。変更になる場合もございます。

「審査のお時間にピアノ演奏をお楽しみください」

平間 今日志郎公式ホームページ
kyoshirohiraofficial.com

各開演時間に
つきましては、
11月中旬に
ホームページにて
掲載を予定
しております。

第38回
ピアノフェスティバル
本選会
掲載サイト



■主催・お問い合わせ <ピアノフェスティバル事務局> 大東楽器 ミューズデュオ TEL:072-841-5000

後援 大阪音楽大学 神戸女学院大学音楽学部 同志社女子大学学芸学部音楽学科 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ビティナ)
大阪市教育委員会 交野市教育委員会 門真市教育委員会 四條畷市教育委員会
大東市教育委員会 寝屋川市教育委員会 枚方市教育委員会 守口市教育委員会

大東楽器 株式会社 <https://www.daito-gakki.co.jp>