

第38回 ピアノフェスティバル - 本選会 -

日時:2025年12月21日(日) 10:30開演(10:15開場)

《出演者》

【コンクール部門】

<幼児の部>

萩堂 ここみ(年中) 小澤 美琴(年長) 北田 茉千乃(年長) 濱野 珠那(年長) 向井 太一(年長)

<小学1年生>

萩堂 ひなみ 住 帆夏 田中 美唯 松尾 紗良

<小学2年生>

岡田 青奈 真 琴音 信部 莉央 白木 千尋 武田 ひかり
長谷川 心結 三嶋 琴帆

<小学3年生>

赤木 花帆 岩寄 みなみ 越智 文音 片山 愛理

<小学4年生>

東 すず 柏本 いとな 近藤 愛那 篠崎 結太 永原 碧弓
原 莉咲子

<小学5年生>

今戸 希美 河部 聖月 紀井 琴羽 国松 美里
竹山 碧志 富田 ゆかり 宝竜 幸恵

<小学6年生>

宇治田 美月 川本 葵 斎藤 花瑠 中川 愛子 播磨 多笑

<中学生の部>

中井 華鈴(中1) 原 雪乃(中2) 前田 龍哉(中2) 浅田 華穂(中3)

<高校生以上の部>

内海 杏梨(高1) 赤松 舞音(高3) 大江 舞歩(高3) 杉江 色葉(高3) 中川 栞歌(高3)
森下 優莉(高3) 山本 莉子(高3)

<大学生以上の部>

小路 桂(大学院2) 久保 拓末(一般) 水上 奈保(一般)

<ミューズステージ 中学生の部>

橋本 湊仁(中1) 神澤 紗奈(中3) 竹内 結理(中3)

<ミューズステージ 高校生の部>

大橋 和佳(高2) 原野 暖花(高3)

<ミューズステージ 一般の部>

徳重 和輝(大2) 長谷川 温哉(大4) 上原 育子(一般) 黒川 恵子(一般)

【チャレンジ部門】

<小学1年生・小学2年生の部>

小野 結菜(小1) 原田 るな(小1) 古川 千晃(小1) 松井 真之(小1)
小椋 帆華(小2) 武田 瑠(小2)

<小学3年生・小学4年生の部>

赤部 葵(小3) 大崎 梨央(小3) 西岡 佐奈(小3) 西岡 愛梨(小3) 有本 逸子(小4)
木次 聡太(小4) 西村 彩央(小4) 宮本 妃彩(小4) 安田 沙夏(小4)

<小学5年生・小学6年生の部>

郡 菜桜花(小5) 七理 匠(小5) 有本 透子(小6) 阪口 花(小6)

《審査員》



芹澤 佳司

東京藝術大学附属音楽高等学校、東京藝術大学卒業。東京藝術大学大学院修士課程を修了。大学院在学中にロームミュージック財団より奨学金を受け、ウィーン国立音楽大学で研鑽を積む。第3回ABC新人コンサートで最優秀賞を受賞。第41回マリアカナルス国際コンクール第2位入賞。第2回プロコフィエフ国際コンクール第2位入賞。2003年より作曲家シリーズとして、プロコフィエフ、バルトーク、ブラームス、ベートーヴェン、リスト、シューマン、ショベルト、ショパン、バッハ、ラフマニノフの作品を取り上げ、好評を博した。またピアニストの芹澤文美氏と2004年、2005年、2006年、2010年、2014年、2016年、2020年に、ピアノデュオリサイタルを行う。現在、大阪音楽大学大学院ピアノ研究室主任教授、大阪音楽大学ピアノ演奏家特別コースチーフ。日本ピアノ教育連盟、日本演奏連盟、全日本ピアノ指導者協会、神戸音楽家協会、日本ドイツリット協会、兵庫県音楽活動推進会議、神戸芸術文化会議各会員。



田村 響

2007年10月ロン・ティボー国際コンクールにおいて弱冠20歳で第1位に輝き一躍世界に注目されるに至った。ピシュコフ指揮ケルン放送交響楽団の定期演奏会デビューと日本ツアーを行った他、これまでに、N響、読響、都響、東響、東フィル・新日本フィル、日本フィル、東京シティフィル、神奈川フィル、名古屋フィル、京響、大阪フィル、関西フィル、仙台フィル、群響、広響、九響などと共演。2019年にはマヌエル・ルグリがプロデュースするバレエ作品にも出演し、自身初となるダンス・ステージとのコラボレーションを果たした。活動は日本をはじめ、フランス、オランダ、ドイツ、オーストリア、ポーランド、イタリア、ロシア、エジプト、ブラジル、中国、台湾、ベトナムに及ぶ。これまでにアリオ賞、出光音楽賞、文化庁長官表彰・国際芸術部門、安城市市民栄誉賞、ホテルオークラ音楽賞、京都市芸術新人賞、京都府文化賞奨励賞などを受賞。現在京都市立芸術大学准教授として後進の指導にも力を入れている。

《ゲスト演奏》



平間 今日志郎

1998年生まれ、大阪府寝屋川市出身。【第23回(2010年)大東楽器ピアノフェスティバル本選会にてグランプリ】2019年仙台国際音楽コンクールピアノ部門第5位、2025年アン・ルン・ルン・シュタイン国際コンクール(ドイツ) 第2位、2024年エッパン国際ピアノアカデミー(イタリア)ファイナリスト、2023年バルティック国際ピアノコンクール(ポーランド)ポーランド作品/作品集最優秀演奏賞受賞。国内でも幼少期より優秀な成績を修め、全日本学生音楽コンクール全国大会高校の部第2位及び横浜市民賞、ピティナ・ピアノコンペティション全国大会にてF級金賞・Jr.G級金賞・特級セミファイナリスト・連弾上級最優秀賞(デュオ部門総合1位)松方ホール音楽賞選考会奨励賞など、数々のコンクールで入賞。日本、アメリカ、ドイツはもとより10以上の国でコンサートに出演し、2020年にはシャネル・ビグマリオン・デイズ・アーティストに選出され銀座・シャネルにて5回のソロリサイタルに出演。仙台フィルハーモニー管弦楽団、サンパウロ青少年交響楽団、ウズベキスタン交響楽団など多くのオーケストラとも共演している。2023年デジタルアルバム「ラフマニノフ&リスト」をリリース。大阪府立四條畷高等学校文理学科を卒業後、渡米。全額給付奨学生として、バーク大学国際音楽センターにて修士課程卒業及び同修士課程を修了。その後ドイツに拠点を移し、ケルン音楽舞踊大学修士課程ピアノ科を修了。これまでに小嶋浩子、クラウディオ・ソアレ、上野良、スタニスラフ・ユデニッチ、セヴェリン・フォン・エック、カードシュタインの各氏に師事。2017~2019年度ヤマハ音楽振興会音楽奨励賞学生。現在は関西を中心に演奏活動を行う傍ら、後進の指導にも力を入れている。公式ホームページ kyoshirohiraofficial.com

-演奏曲目- L.v. ベートーヴェン/ピアノソナタ第23番 ヘ短調 Op.57「熱情」 第一楽章
F. リスト/ハンガリー狂詩曲第2番 嬰ハ短調 S.244/2

審査のお時間に
ピアノ演奏を
お楽しみください

会場:東京建物 Brilla HALL 箕面 箕面市立文化芸能劇場 大ホール

入場料:1,100円(消費税込) 当日販売のみ ※4歳以上は入場料が必要です 時間割はこちらより▶



■主催・お問い合わせ <ピアノフェスティバル事務局>

MUSIC GALLERY DAITO 大東楽器 ミューズデュオ TEL:072-841-5000

後援 大阪音楽大学
大阪市教育委員会
大東市教育委員会

神戸女学院大学音楽学部
交野市教育委員会
寝屋川市教育委員会

同志社女子大学芸術学部音楽学科 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)
門真市教育委員会 四條畷市教育委員会
枚方市教育委員会 守口市教育委員会

🎧 ピティナ提携コンクール



大東楽器 株式会社

<https://www.daito-gakki.co.jp>