

指導者のためのピアノ講座

～楽譜の解釈で開く～
"音楽を創り、どう伝えたいか"を学ぶ

『心に響く音を求めて～J.Sバッハ シンフォニアの作品を通して』Part.2

全6回シリーズ

講師/八尋直哉

シンフォニアにはピアノ演奏のヒントがたくさん詰まっています。

3つの声部がどのような役割で動いているのか、旋律は1つなのか2つなのか、和声的な流れはどうなっているのか。

これらに着目意識することが重要です。

この講座はシンフォニアがうまく弾けるようになるばかりか、続く平均律など他の曲にも繋がります。

日時と内容 (祝日を除く第3火曜日10:30～12:00)

第1回 1/16(火)	J.S.バッハ シンフォニア第7番BWV793	ホ短調
第2回 2/20(火)	J.S.バッハ シンフォニア第8番BWV794	ヘ長調
第3回 3/19(火)	J.S.バッハ シンフォニア第9番BWV795	ヘ短調
第4回 4/16(火)	J.S.バッハ シンフォニア第10番BWV796	ト長調
第5回 5/21(火)	J.S.バッハ シンフォニア第11番BWV797	ト短調
第6回 6/18(火)	J.S.バッハ シンフォニア第12番BWV798	イ長調

※持参テキスト ●J.S.バッハ インベンションとシンフォニア 市田儀一郎編(全音楽譜出版社)

会場 **ミューズデュオ サロン** ※京阪電車 枚方市駅下車 徒歩2分 枚方三和ビル6F

受講料 [会員] 通し券 13,500円 1回券 2,700円
(税込) (弊社のDUOCLUB・ピティナ京阪支部・JET会員・講師)

[ピティナ会員] 通し券 16,000円 1回券 3,200円

[一般] 通し券 18,500円 1回券 3,700円

※なるべくご予約ください。当日のお申込みはお受けできない場合がございます。



講座のお申込みは
...こちらより...



■八尋直哉(やひろなおや)プロフィール

作陽音楽大学音楽学部ピアノ科専攻卒業。財)ヤマハ音楽振興会大阪支部指導スタッフ及び、作陽音楽大学にて即興演奏法の講師を経て、各分野における音楽指導を行っている。

2003年、2005年プロアルテホール。2007年青山音楽記念館バロックザール。2007年岡山県立美術館。2008年、2010年「音の宝石箱」コンサートを行う。

2009年ピティナグランミュージック部門西日本大会本選優秀賞。

現在、ヤマハハイグレード5～3級試験官。ピティナピアノステップアドバイザー。

ヤマハコンサートグレードアドバイザー。

お問い合わせ・お申込み

MUSIC GALLERY DAITO
大東楽器株式会社 ミューズデュオ
[ピティナ京阪支部]
TEL072 (841) 5000
mail:duo@daito-gakki.co.jp
枚方市岡東町18-21 枚方三和ビル6F
営業時間 平日10:00-20:00 日曜10:00-18:00
休業日 祝日及び夏期・冬期休暇
後援 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会

