

# 指導者のためのピアノ講座

～楽譜の解釈で開く～  
"音楽を創り、どう伝えたいか"を学ぶ

## 『心に響く音を求めて～連弾で養われる力と、その魅力とは？ Part.2』 全6回シリーズ 講師/八尋直哉

「呼吸」&「音作り」&「聴くチカラ」を育てよう！

「連弾」することで沢山の「学び」が得られます。

ピアノの表現力を豊かにするには、各々の呼吸やバランス、音作り、パートの役割など感じる力が大切です。  
連弾で養った表現力は、ソロ演奏にも良い刺激となってくれます。

日時と内容 第1火曜日10:30～12:00) \* 11月は第2火曜日

第1回	7/7(火)	●ドビュッシー/小組曲より小舟
第2回	8/4(火)	●ドビュッシー/小組曲より行列
第3回	9/1(火)	●ドビュッシー/小組曲よりメヌエット・バレエ
第4回	10/6(火)	●ガーシュウイン/3つのプレリュードより第1番 変ロ長調
第5回	11/10(火)	●ガーシュウイン/3つのプレリュードより第2番 嬰ハ長調
第6回	12/1(火)	●ガーシュウイン/3つのプレリュードより第3番 変ホ長調

※持参テキスト ●ドビュッシー/小組曲 ピアノ連弾のための(全音楽譜出版社) ●ガーシュウイン/前奏曲集(アルフレッド社)

会場 ミューズデュオ サロン ※京阪電車 枚方市駅下車 徒歩2分 枚方三和ビル6F

受講料 [会員] 通し券 13,500円 1回券 2,700円  
(税込) (弊社のDUOCLUB・ピティナ京阪支部・JET会員・講師)

[ピティナ会員] 通し券 16,000円 1回券 3,200円

[一般] 通し券 18,500円 1回券 3,700円

※なるべくご予約ください。当日のお申込みはお受けできない場合がございます。



講座のお申込みは  
こちらより



### ■八尋直哉(やひろなおや)プロフィール

作陽音楽大学音楽学部ピアノ科専攻卒業。財)ヤマハ音楽振興会大阪支部指導スタッフ及び、作陽音楽大学にて即興演奏法の講師を経て、各分野における音楽指導を行っている。  
2003年、2005年プロアルテホール。2007年青山音楽記念館パロクザール。2007年岡山県立美術館。2008年、2010年「音の宝石箱」コンサートを行う。  
2009年ピティナグランミュージズ部門西日本大会本選優秀賞。  
現在、ヤマハハイグレード5～3級試験官。ピティナピアノステップアドバイザー。ヤマハコンサートグレードアドバイザー。  
ブルグミュラーコンクール地区審査員。神戸女学院大学非常勤講師。

お問い合わせ・お申込み

MUSIC GALLERY DAITO  
**大東楽器株式会社** ミューズデュオ  
[ピティナ京阪支部]  
**TEL072 (841) 5000**  
mail:duo@daito-gakki.co.jp  
枚方市岡東町18-21 枚方三和ビル6F  
営業時間 平日10:00-20:00 日曜10:00-18:00  
休業日 祝日及び夏期・冬期休暇  
後援 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会

